



DIZIPLINA 3.0

**POUR TOUS LES AGES/ MUSIQUE LIVE/
ROCK ET CLOWN / HUMOUR / CHILI**



SOMMAIRE



- 3 Team
- 5 Description du projet et liens
DIZIPLINA
- 7 Le groupe
LA CISCU MARGARET
- 8 Biographies
- 13 Concerts
- 15 Discographie et productions
- 16. La Ciscu Margaret au cirque
- 17. Presse
- 19 Contact



TEAM



Comédiens/musiciens: Ilan Spollansky, Juan Ignacio Vega, Nicolás del Río, Benjamín Superby, Carlos Becker, Darío Aste, Abelardo Pando, Roberto Cobián, Tomas Camus

Musique de: Ilan Spollansky, Tomas Camus et La Ciscu Margaret

Lumière: La Ciscu Margaret

Technique du son : Diego Muñoz

Décor: La Ciscu Margaret

Costumes: La Ciscu Margaret

Vidéo: Pedro Lorca, Nicolás del Río, La Ciscu Margaret

Photos: Jaime Albornoz, Aaron Castro, Matias Lizama

Administration: Ilan Spollansky, Juan Ignacio Vega

Direction de la production: Ilan Spollansky, Annina Gieré und La Ciscu Margaret

Dossier: Carlos Becker



DESCIROTION DU PROJET DIZIPLINA



Diziplina est un programme rock et clown plein de mésaventures - drôle et absurde, pétillant et vif - qui nous montre de manière joyeuse et sans fard qu'il ne faut pas se prendre trop au sérieux, ni les autres, ni peut-être la vie elle-même. Le public est témoin d'un concert au cours duquel beaucoup de choses ne se déroulent pas comme prévu. Le sérieux des représentations musicales est traité avec humour et une bonne dose de satire. **Diziplina** nous montre qu'il n'y a pas de bonne ou de mauvaise façon de faire de la musique. En effet, non seulement la discipline, mais aussi la créativité, la spontanéité et l'énergie sont indispensables à la musique sur scène. Ainsi, les membres du groupe ne représentent pas le meilleur exemple d'ordre ou de bonne conduite - ils sont même exactement le contraire, une bande de clowns incontrôlés et déconcentrés ! Le fort désir d'ordre de la part du chef d'orchestre s'oppose au peu de discipline des membres de l'orchestre. La situation s'envenime et menace de dégénérer. Mais dans ce chaos apparent et à la surprise de tous, les huit musiciens énergiques et attachants parviennent finalement à réaliser leur concert et à contaminer le public avec du rythme, des rires et du rock & roll.

POUR TOUS LES ÂGES / MUSIQUE LIVE/ CLOWN / ROCK'n'ROLL / HUMOR / CHILI

GENRE

Théâtre, clown et musique live, du mambo au swing, du reggae au rock'n'roll.

PUBLIC CIBLE

Tous les âges - des plus petits aux plus âgés

LANGUE

Langage corporel ainsi que l'anglais, espagnol, français et allemand

DURÉE

60 minutes



LIEN VIDÉO DE PROMOTION 2023:
<https://www.youtube.com/watch?v=QPCj7tTHAtc>

LIEN ENREGISTREMENT EN DIRECT :
<https://www.youtube.com/watch?v=D24e6E-6zTo&t=20s>

LE GROUPE



La Ciscu Margaret est un orchestre de rock et de clowns - un feu d'artifice chilien d'humour et de folie qui combine musique, théâtre et clownerie. Depuis sa création en 2008, la Ciscu Margaret s'est produite sur de nombreuses scènes de théâtre et de musique, comme par exemple au *Mímame Festival* en Colombie, au *Festival d'Aurillac* en France, au *Santiago a mil Festival* ou au *Lollapalooza* au Chili.

En 2016, le groupe a remporté le fonds culturel et artistique chilien *Fondart* pour partir en tournée avec trois de ses productions. En 2014 et 2015, La Ciscu Margaret a également tourné en tant qu'orchestre de cirque sous la direction de Jeff Hall et Catherine Archambault (*Cirque du Soleil*) au Chili, au Pérou et en Colombie.

La Ciscu Margaret est composée de huit comédiens formés au théâtre physique et comique, ainsi qu'à la musique. Ensemble, ils donnent vie au comique et à l'absurde et emmènent le public à la découverte de l'essence véritable et originelle du clown.

L'inventivité, la spontanéité et l'énergie débridée qui caractérisent le groupe se fondent dans la musique qu'ils ont eux-mêmes écrite et qui fait vibrer les spectateurs du blues au reggae, du swing au mambo en passant par la cumbia, le ska et le rock'n'roll.

Forte de plus de 12 ans d'expérience, La Ciscu Margaret peut garantir au public une soirée inoubliable qui étonnera, fera rire et fera danser même les plus réfractaires au théâtre et à la musique.

BIOGRAPHIES

ILAN SPOLLANSKY

ist

“TIC - FIX”



Le comédien et musicien Ilan Spollansky est diplômé de l'École internationale d'art dramatique de La Mancha et s'est ensuite perfectionné auprès de maîtres du théâtre tels que Jaime Lorca, Jean Michel D'Hoop et Andrés del Bosque. Depuis l'obtention de son diplôme, il a travaillé comme comédien, marionnettiste et musicien dans de nombreuses productions théâtrales avec des compagnies renommées comme Viaje Inmóvil ou La Compañía la Mancha. Il est fondateur, comédien, compositeur et directeur de La Cucaracha Teatro, KRL Producciones et de l'orchestre La Ciscu Margaret, avec lesquels il a tourné du nord au sud de l'Amérique latine, en France, en Espagne et au Chili où il s'est produit sur des scènes prestigieuses. En tant qu'acteur, il participe également à des spots publicitaires pour la télévision au Chili et à l'étranger. Il joue de plusieurs instruments, mais ses spécialités sont le piano et le chant. Il a également obtenu un master en gestion d'événements et en sciences de la communication en Espagne. Il est compositeur et metteur en scène de nombreuses pièces musicales, avec lesquelles il s'est produit dans des théâtres et des cirques nationaux et internationaux. Actuellement, il travaille comédien et musicien dans différentes compagnies. Il est également professeur de piano à la School of Rock au Chili, où il forme de jeunes rockeurs pour l'avenir.

"... Le théâtre et la musique sont un dialogue collectif constant et vital pour exister..."





JUAN VEGA

est

“2 für 1”

Le comédien et musicien Juan Vega joue de la guitare depuis l'âge de dix ans. Il obtient son diplôme à l'école internationale d'art dramatique *La Mancha - La escuela internacional del gesto y la imagen* en 2009. Il est fondateur, comédien et co-metteur en scène de la compagnie *La Cucaracha Teatro*, qui a eu beaucoup de succès en 2009 avec ses productions *Ciudad Hospital* et *Cabaret Clown* et l'ont conduit à participer à différents festivals, notamment au Chili, en Colombie (*Festival Mímame*), en Espagne et en France (*Festival Les Goûts d'arts gais*). Depuis 2009, il est également fondateur, codirecteur, comédien et musicien de l'orchestre de clowns *La Ciscu Margaret*, très active grâce à ses productions (*Diziplina* 2013, *Summer Show* 2013, *Circo Jumbo* 2014 et 2015, *American Circus* 2016 et 2017, *Circo lo Barnechea* 2017 et 2018). Juan Vega s'est produit dans divers théâtres et festivals au Chili, au Pérou, en Colombie, en France et en Espagne. Les spectacles et la collaboration avec *Circo Jumbo* au Chili, au Pérou et en Colombie, *Lollapalooza* et *Santiago a mil* au Chile, *Bastid'art* et *Festival d'aurillac* en France représentent les moments importants de sa carrière artistique.



TOMAS CAMUS

est

“MOTONETA”



Le comédien Tomas Camus est diplômé de l'école internationale d'art dramatique *La Mancha* à Santiago du Chili en 2009. Il a continué à se spécialiser dans le monde du clown et de la comédie physique en suivant des cours avec des maîtres tels qu'Eric de Bont en Espagne ou Antón Valen en Colombie, l'une des plus grandes références mondiales en matière de clown. Il est le fondateur de *La Ciscu Margaret*, avec laquelle il a fait des tournées en Amérique du Sud et en Europe et a participé à de grands festivals internationaux de théâtre, de musique et de cirque. Depuis l'âge de 13 ans, il pratique la musique et compose en autodidacte. En 2016 et 2017, il étudie la musique avec le maestro Ernesto Hallman. Il a collaboré avec des compagnies de théâtre renommées, comme *Viaje inmóvil* avec le metteur en scène Jaime Lorca, où il s'est aventuré dans le monde des marionnettes, ou *Cía La Mancha* avec Rodrigo Marlbran. En 2018, il a fondé la *JOY Academy of Scenic Arts* à Santa Cruz, en Bolivie, où il vit actuellement. Depuis 2010, il travaille également dans les domaines de la télévision, du cinéma et de la publicité. Il a consacré une grande partie de sa carrière à la création, au jeu, à l'écriture et à la mise en scène de spectacles pour le théâtre et les espaces de rue, les médias audiovisuels, le cinéma, les comédies musicales et les animations.



BENJAMIN SUPERBY
est
“INTRODUCCIÓN”



Depuis 2009, Benjamin Superby se consacre à la musique en tant que saxophoniste et guitariste. Il fait également partie de plusieurs groupes, dont l'orchestre de rock et de clown *La Ciscu Margaret*, avec lequel il a voyagé dans tout le Chili, au Pérou, en Colombie, en France et en Espagne, ainsi que l'orchestre de soul *Ram y Los Mixes*. Depuis 2016, il joue également dans le groupe *Hiperlaxo* et *La 117*, un quintette de jazz de Santiago. Il a enregistré pour différents musiciens nationaux tels que *Perrosky*, *La Big Rabia* et *Guiso*. Il travaille actuellement à la gestion du *Museo del Sonido* à Santiago du Chili, où il organise des événements de médiation culturelle et cherche à ouvrir cet espace aux écoles, aux universités ainsi qu'à certaines organisations. Dans ce cadre, il a la possibilité de développer plusieurs projets et initiatives artistiques. Au saxophone, il est encadré depuis 2009 par le maestro Marcos Aldana et, depuis 2018, il est lui-même professeur de saxophone.

NICOLAS DEL RIO
est
“LUNES”



Nicolas del Rio est comédien, percussionniste et publiciste. Il commence sa carrière comme publiciste, mais au fil du temps, il décide de suivre sa passion pour le théâtre et décide de se former comme comédien à *l'Escuela Internacional del Gesto y la Imagen La Mancha*. Il a mis en scène la pièce de théâtre *Los Chorlitos*, diffusée par *Liv TV*, et participe à la création de la pièce de clown *La Salud es lo primero* (satire du système de santé). De 2016 à aujourd'hui, il fait partie du *Colectivo Häpe* en tant que comédien. Depuis 2012, il travaille comme comédien, co-créateur et batteur dans le groupe *La Ciscu Margaret*. Depuis le début de sa carrière il fait partie de la troupe de théâtre *La Mancha* avec laquelle il est toujours actif aujourd'hui. En tant qu'acteur et percussionniste, il s'est produit au théâtre, au théâtre de rue, à la télévision, au cinéma, au cirque et dans des espaces non conventionnels dans tout le Chili, la Colombie, le Pérou, l'Équateur, l'Argentine et dans différentes villes d'Espagne et de France. Il travaille également comme photographe et producteur audiovisuel et, depuis 2018, il est le batteur du groupe *El Gallo Bottinelli*.



DARIO ASTE
— est —
“HARE POCO”

Dario Aste est musicien, multi-instrumentiste et compositeur, spécialisé dans le piano, la basse et le chant. Il est producteur de musique, comédien et professeur de musique pour enfants et adolescents. Il a joué dans des groupes chiliens de renom tels que *Silvestre*, *FATrio*, *La Ciscu Margaret*, *Ergo Sum*, *Tragicómico*, *Bonachon* et *Dario Aste* (projet solo).

Il a commencé à jouer du piano à l'âge de 8 ans et a suivi des cours de musique jusqu'à l'âge de 23 ans. Il a jusqu'à présent une carrière professionnelle de plus de 15 ans, au cours de laquelle il s'est produit dans des événements importants et prestigieux dans tout le Chili.



ROBERTO COBIAN
— est —
“POLPAICO”



Roberto Cobián est comédien et tromboniste. Il a suivi une formation théâtrale à l'université d'Arcis et à *La Mancha - escuela internacional del gesto y la imagen*, dont il est sorti diplômé avec mention. Son travail a été lié dès le début à la préservation des traditions et de l'identité nationale, en tant que directeur de théâtre populaire et de spectacles de rue avec les troupes du *Théâtre Mendicantes* et de la *Banda Conmoción* (2001/2005). Il s'intéresse également au théâtre de marionnettes et a travaillé dans la compagnie de théâtre *Equilibrio Precario* (2002 – 2015). Il est aussi membre fondateur de la compagnie de théâtre comique et de clowns *Joligud Broders*. En tant que clown, il a travaillé comme maître de cérémonie lors de différents événements nationaux et internationaux et comme clown hospitalier pour l'association *Sonrrisologos*. Au cours de sa carrière, il a fait partie de compagnies nationales renommées telles que *La Llave Maestra*, *La Mona Ilustre*, *La Mancha*, *La Patogallina* et *Colectivo Teatral Mamut*. Au cinéma, il a travaillé pour les réalisateurs chiliens Raúl Ruiz (*Litoral*, *La Noche de enfrente*) et David Albala (*Pacto de Fuga*). Actuellement, il travaille comme clown-tromboniste pour l'orchestre *Rock & Clown La Ciscu Margaret*.

CONCERTS



2022-23

- Lanzamiento Vol. 3 Club Chocolate
- Teatro Museo (Valparaíso)
- **Trotamundos Terraza** (Quilpué)
- **Casa de Salud** (Concepción)
- **Teatro Bio Bio** (Concepción)
- Pulpo Restobar (Pichilemu)
- Copados Wine Festival (Santiago)
- **Creamfields** Espacio Riesco (Santiago)
- **Festival REC** (Concepción)
- **Surfestival** (Pichilemu)

2021

- Show Streaming Sala Caja Negra Santiago
- Festival Copados

2020

- **Festival Santiago Off** Museo de la Memoria y los Derechos Humanos Santiago
- Concierto en Estadio Villa Ríos Rivera Santiago Off festival
- Concierto Canciones de Bolsillo Show Grabado

2019

- Concierto Centro Cultural Villarrica Villarrica
- Festival Barbas y Tatuajes la Florida Santiago
- Concierto en los Andes Wom Hotel Los Andes
- Festival de Teatro Mejillones Antofagasta
- Concierto Bar el Clan Santiago
- **Concierto Teatro Biobío Concepción**
- Galas Payasas Parque Cultural de Valparaíso
- Feria de Navidad Lo Barnechea Santiago

2018

- Festival festine Isla Negra
- **Concierto Club Chocolate Santiago**
- **Summer Tour 2018 Duoc Uc. Valparaíso, Quilpué, Concón y Villa Alemana Viña Del Mar**
- Concierto Sesiones de Papel Biblioteca Que Leo
- Festival la Florida es Teatro
- Concierto Club Ambar Santiago
- Concierto en Centro de Extensión Duoc UC Valparaíso
- Circo Lo Barnechea
- Show Bar el Clan
- **Festival Internacional Mimame Colombia Medellín**

2017

- **Woodstaco Fest**
- Temporada Parque forestal – Santiago
- **Rocódromo Festival**
- Festival de teatro y Artes escénicas FITAR 2017 – La Araucanía
- FITAR 2017 - Gorbea
- Festival de Teatro Santa Comedia , Santa Cruz
- Show cierre 10 años Teatro Museo Valparaíso
- Concierto Bar Onaci Santiago
- Centro de eventos Casa de Salud Concepción
- Bar Raíces Santiago
- Bar Maestra Vida Santiago
- Cine Arte Alameda Santiago
- Temporada American Circus Santiago
- Concierto Club Chocolate
- Galas Payasas Parque Cultural de Valparaíso
- Concierto colegio San Gabriel Santiago
- Carnaval de Primavera Valdivia
- Concierto colegio San Felipe Diácono Santiago
- Concierto Club Amanda Santiago
- Show Móvil Plaza Italia Obertura del Festival la Noche de los Teatros, Santiago
- Concierto en Algarrobo
- Show Peña Nano Parra

2016

- Gira internacional por Europa-Francia, España
- **XVIII Festival MIMAME, Medellín Colombia**
- Fiesta de la primavera, Peralillo.
- Casino Enjoy Los Andes
- **La Cúpula Parque O'Higgins**
- Colegio Saint James Buin
- Trilogía Rock&Clown Teatro Mori
- Feria de la Mujer Concón
- Colegio Nido de Águilas
- Parque Forestal
- Corporación Cultural Viña del Mar
- XVI Festival Puerto e Colores - Valparaíso
- XXVIII Festival La Florida es Teatro
- **Festival Aurillac Francia**
- **Festival Bastidart Francia**
- **Festival Les Gouts d`arts Gais Francia**
- **Festival de Marmande Francia**
- **Sala de conciertos Gruta 77, Madrid**
- **Sala de conciertos Monasterio, Barcelona**



2015

- Fondas Parque O'higgins
- Festival del Humor Teatro Museo
- Lanzamiento «La Ciscu Summer Show»,
2do disco.
- Entrevista en Radio USACH
- Entrevista en Radio Súbela
- Anfiteatro Bellas Artes - Santiago
- La Batuta - Ñuñoa
- Temporada callejera – Parque Forestal
- **Lollapalooza - Santiago**
- Fiesta de la Vendimia – Santa Cruz
- Festival internacional Santiago a Mil
- Temporada callejera Mimo Tuga - Valparaíso.
- **Movistar Arena Santiago**
- **Quinta Vergara**
- **Tortuga Talcahuano**
- **Media Luna Rancagua**
- **Gran Corso de Wong , Lima Perú**

2014

- Mysteryland Chile
- Morandé con compañía – Mega
- Sin dios ni late – Zona Latina
- Conectados – Chile
- **Concierto en Hard Rock, Lima Perú**
- **Concierto en Andrés DC Bogotá, Colombia**
- Teatro Cousiño – Valparaíso
- Casa de Salud – Concepción
- Bar Loreto – Bellavista
- Aniversario Revista Que Leo – Santiago
- Estadio Español – Viña del Mar
- Y Tantos Bar – Buin
- Centro Cultural San Antonio
- Gimnasio Municipal San Bernardo
- Easter Festival – La Reina
- La Batuta – Ñuñoa
- Festival Internacional de Teatro Quilicura
- Festival de la Estación – Estación Central
- **Movistar Arena Santiago**
- **Quinta Vergara**
- **Tortuga Talcahuano**
- **Media Luna Rancagua**
- **Gran Corso de Wong , Lima Perú**

2013

- Bar Cachafaz - Bellavista
- Anfiteatro Bellas Artes - Lanzamiento disco debut
- Galpón 9 - Bellavista
- Cinearte Normandie - Santiago
- Sport Francés – La Dehesa
- Bar El Barril – Vitacura
- Bar Cheers – Llo Lleo
- Restaurante el Mesón de Javier – Talca
- Teatro Montealegre - Valparaíso
- Plaza Central – Pisco Elqui
- Bar Amsterdam - Valparaíso
- Casona Nemesio Antúnez –La Reina

2012

- Bar Constitución – Bellavista
- Centro Cultural de Lautaro
- Festival de teatro de Providencia

2011

- Peña del Nano Parra - Santiago
- Festival de Otoño Arcis Festival
- Teatro a Luka

LIEN TOURNEE EUROPE 2016:

https://www.youtube.com/watch?v=_JOsyoA2jkQ

LIEN FESTIVAL MIMAME 2016:

<https://fb.watch/92jDmg1hwW/>

LIEN FESTIVAL MIMAME 2018:

<https://fb.watch/92jJEct9B/>



DISCOGRAPHIE ET PRODUCTIONS



La Ciscu Margaret a créé quatre productions jusqu'à présent. Après avoir obtenu leur diplôme à l'école de théâtre, les musiciens et les comédiens du groupe ont créé leur premier spectacle, CABARET CLOWN, qui combine différents numéros de théâtre avec la musique originale de La Ciscu Margaret. Après le succès de cette première production, La Ciscu Margaret a continué à développer sa musique et a sorti son premier album musical en 2013 et intègre à sa production scénique DIZIPLINA, où les erreurs et le désordre sont les protagonistes. En 2015, le groupe élabore un deuxième album musical et le SUMMER SHOW qui lui est associé, inspiré par l'été et la vie des instruments de musique. En 2021, en raison de la pandémie, le groupe a créé un spectacle en ligne pour faire rire et profiter le public même à la maison.

En 2017 DIZIPLINA a été remanié et la mise en scène a été reprise par Rodrigo Malbran, élève de Jaques Lecoq et directeur de l'école internationale de théâtre de La Mancha au Chili.

2010



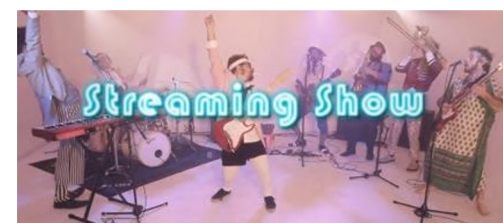
2013



2015



2021



2022



LA CISCU MARGARET AU CIRQUE



La Ciscu Margaret a également participé aux côtés d'artistes internationaux à différents cirques, tant dans le domaine musical, en accompagnant les numéros sur scène de sa musique originale, que dans le domaine théâtral, en participant à l'animation des spectacles en tant que clowns, en interprétant des numéros de cirque avec les artistes ou en reproduisant ses propres numéros de théâtre de la Ciscu Margaret. Certains de ces cirques internationaux étaient dirigés par des chorégraphes et des metteurs en scène du *Cirque Du Soleil*, comme le *Circo Jumbo*, avec lequel Ciscu Margaret a fait une tournée au Chili, au Pérou et en Colombie en 2014 et 2015. Le groupe a également fait partie de *l'American Circus* et du *Circo lo Barnechea* à Santiago du Chili.

LIEN VIDEO CIRCO JUMBO:

https://www.youtube.com/watch?v=LLn25_otlXY



PRESSE



Les apparitions de Ciscu Margaret en Europe, en Amérique latine et au Chili ont été de plus en plus commentées dans la presse, ainsi que dans des interviews, à la télévision, à la radio et sur des plateformes virtuelles de médias chiliens et internationaux.

"...Les bons groupes existent. De bons comédiens, aussi. Mais un orchestre qui sonne et vous fait frémir de rire en même temps n'est pas si facile à trouver. Jusqu'à présent : La Ciscu Margaret est le premier orchestre de rock et de clowns au monde, un bon mélange d'humour et de musique qui s'est déjà produit au Chili, au Pérou et en Colombie..."

Revista Wiken, El Mercurio.

"...C'est un groupe génial et innovant qui nous ramène à notre enfance bien sûr et à l'écoute d'un rock and roll qui rappelle les influences de Franck Zappa et de Mr. Bungle..."

www.rockandwrestling.com

LIEN EMOL:

<https://www.emol.com/buscador/?query=la%20ciscu%20margaret>

LIEN LA TERCERA

<https://www.latercera.com/search/?q=la%20ciscu%20margaret>

LIEN RUTA ROCK:

<https://rutarock.com/?s=la+Ciscu+Margaret>



acompañados por las acordes de la guitarra acústica y los vientos andinos, sonidos que marcan el nuevo trabajo de la Orquesta del Viento y que mostrarán en esta nueva edición del festival.

MAGIA Y CANCIONES
El primer disco del cantautor Patricio Cáceres, "Tigre", ha tenido protagonismo por el solo: ganó el premio Sello Anál en 2013 y fue el soundtrack oficial de la serie "Pulsera Roja" de TVN. Inspirado por el trabajo de magia que el mago chileno Juan Esteban Varela ("From the dark") hace con personas ciegas, Cáceres decidió darle un giro al momento de presentarlo e invitar a Varela a poner la música al servicio de las daciones. El resultado es el espectáculo "Tigre mágico". Con la compañía de teatro La Mona Diestre hicimos un guión para presentar este

será inolvidable", cuenta Ilan Spollansky, director de la orquesta. **Sábado 17 de enero, 17 horas.**

La suma de Patricio en la voz y la guitarra, su banda y Varela en la magia, propondrán un espectáculo que busca maravillar. Hoy, cuentan los integrantes de Tigre Mágico. Incluye desde campañas temáticas y serriuchos", cuenta Cáceres.

La suma de Patricio en la voz y la guitarra, su banda y Varela en la magia, propondrán un espectáculo que busca maravillar. Hoy, cuentan los integrantes de Tigre Mágico. Incluye desde campañas temáticas y serriuchos", cuenta Cáceres.

Al son del swing, ska, twist y rock and roll, seis actores interpretan a payasos decadentes que son músicos bobemos perdidos en el tiempo, y que dan vida a un espectáculo que usa risas, música y baile. Pero lo visual es la más innovadora del proyecto, lo más atractivo. Cada show es una historia diferente donde el público participa todo el tiempo y es parte de esta comedia de errores musicales que

TEATRO

Música y teatro clown

La banda "La Ciscu Margaret" realizará el lanzamiento de su primer disco de estudio "La Ciscu Margaret" en un espectáculo que integra un estilo de música y teatro clown. El grupo está compuesto por seis actores que en escena interpretan a distintos personajes cómicos. El show dará cabida a distintos estilos de música como el swing y el twist, el rock'n roll, el ska y las cumbias.



Hoy x Hoy
Forestar 5/19 de septiembre a las 21:00 | \$5.000.

El Martutino
Un Diario Ciudadano de mvoZ

Inicio Local Cultura Deportes Economía Política Tecnología Editorial Contáctenos

No todo estaba cocinado...

Hacer un comentario

Varieté de humor y orquesta de payasos en Teatro Montealegre

Corresponsal EL...
Sáb. 15/12/2012 - 02:53 | por
Este sábado 15 de diciembre, luego de la función de "El Padre Mio" que es parte de Selección Teatral del Pueblo, se presenta en única función a las 22:30 hrs "Cabaret Clown" a cargo de la compañía La Cucaracha Teatro en Teatro Montealegre.

"Cabaret Clown" es una variada de números cómicos que presenta una variedad de técnicas teatrales (máscaras, marionetas, teatro físico y, por supuesto, clown) a cargo de una orquesta de payasos "La Ciscu Margaret". Son 8 los actores que, mostrando diferentes aspectos del comportamiento humano, harán llegar de la risa a la audiencia.

Los números que forman el montaje encuentran un lenguaje universal, ampliando la gama de público objetivo, haciendo de "Cabaret Clown" un espectáculo para todas las edades. Cada uno tiene un contenido distinto, pero todos apuntan a saber reírnos de nosotros mismos y saber disfrutar del cotidiano.

La compañía La Cucaracha Teatro se funda en el año 2008 con actores profesionales, quienes se reúnen con el afán común de hacer teatro y crear un nuevo lenguaje escénico. Comenzan explorando en la forma y la dramaturgia con su primer espectáculo "Ciudad Hospital".

Reina en mayo de 2010 y otra en sala bulevar de del humor y la comedia con

"La Ciscu Margaret" es el nombre de las musicales tales como el swing, rock'n roll, el ska y las cumbias con un personaje distinto, en esta banda que aún cree estar tocando en la década del 50 en algún viejo burdel olvidado.

"Cabaret Clown" tiene una adhesión de \$5.000 por persona (incluye copa de vino) y \$3.000 estudiantes y tercera edad. Promociones y descuentos en www.elmartutino.cl. Puede realizar su reserva y consultas a través del correo comteatro@gmail.com o al teléfono 9 - 1274248.

LINK BIO BIO:
<https://www.biobiochile.cl/noticias/2013/09/04/payasos-rockeros-lanzan-su-primer-disco-en-anfiteatro-bellas-artes.shtm>

Cultura
www.latercera.com

Banda de rock-clown La Ciscu Margaret se presenta en Festival La Rebelión de los muñecos

La agrupación que lanzó su disco debut el 2013, estará hoy en el Anfiteatro Bellas Artes

por J. Leliane - 08/05/2014 - 12:36



Largo del exitoso lanzamiento del disco en Septiembre de 2013, donde cientos de personas quedaron afuera y después de su gira por el litoral del verano, la banda de rock y clown La Ciscu Margaret se presentará como invitado especial del Festival La Rebelión de los Muñecos, en el Anfiteatro Bellas Artes Viaje Inmóvil (21.00).

La banda nace de la necesidad de mezclar el teatro con la música. Seis actores interpretan a un personaje distinto, se trata de clowna algo decadentes pero nobles, músicos bobemos perdidos en el tiempo, que juntos dan cabida a distintos estilos que van desde el swing, twist y rock'n roll, ska y cumbias.

Para sus integrantes, trabajar como actores-miembros multiplica las posibilidades de entretenimiento e imagen, sin dejar de lado una excelente calidad musical. Estas características los hacen protagonistas de un espectáculo de risa y baile de singular propuesta.

15 DÍAS MUSICALES
Grupos y artistas como La Guacha, Perrosky, Kall Mutua y Tuna Colea serán también parte del espectáculo de las Teatras Mil, que se desarrollará entre el 3 y el 18 de

emol Panoramas

Noticias Economía Deportes Panoramas Tendencias y Mujer Servicios

Portada Cine Noticias Teatro TV Eventos Niños Restaurantes

Buscador Emol

Música La Ciscu Margaret

Artista: La Ciscu Margaret
Género(s): Otro género

Reseña

La Ciscu Margaret realizará el lanzamiento de su primer disco homónimo de estudio, en un espectáculo integrado en un estilo de música y teatro clown. La cita es el jueves 5 de septiembre en el Anfiteatro Bellas Artes ViajeInmóvil.

Fundado en 2008, el grupo está compuesto por seis actores que en escena interpretan a distintos personajes. Se trata de clowna algo decadentes pero nobles: músicos bobemos perdidos en el tiempo, que juntos dan cabida a distintos estilos incluyendo en el swing y el twist, pasando por el rock'n roll hasta llegar al ska y cumbias.

Para sus integrantes, el hecho de trabajar como actores-miembros multiplica las posibilidades de entretenimiento e imagen, sin dejar de lado una excelente calidad musical. Estas características los hacen protagonistas de un espectáculo lleno de originalidad y dinamismo que hace reír y bailar al público, entregándole una experiencia inolvidable que queremos plasmar en su primera producción.

www.emol.cl

ESTOS MÚSICOS EL PAYASEO

La Cuarta - Chile

MOSTRARÁ SU ARTE EL 26 DE JUNIO

Diferente es la puesta en escena de estos ocho chacoteros cabros que conforman la primera y única banda de Rock y Clown del territorio. Si ya han recorrido Perú, Colombia y todo Chile con el Circo Jumbo.

El grupete salió de chiripa, pues son todos actores que conformaban la banda de la compañía teatral La Cucaracha. Pero en el camino se pegaron la cachá que podían tirarse el estrón solos.

En conversa con La Cuarta, Ilan Spollansky, que interpreta a Tic Fix, vocalista, tecladista y director musical del grupo, contó: "La banda resultaba muy atractiva para toda la gente que iba a ver a la compañía que decían: 'oye pero qué onda la banda', 'queremos un disco', 'puede venir a tocar sólo la banda'.

Y así surgió todo".
- Y tomaron la oportunidad, ¿no?
- Siempre hay más mercado para la música que para el teatro, eso está claro, entonces empezamos a ver más posibilidades de avanzar con esta propuesta que no es exactamente teatral, sin abandonar el teatro que es lo más importante.

- ¿Y son la única banda de payasos?
- Las bandas de payasos o de clown que nosotros hemos visto son bandas específicamente para niños, normalmente acústicas, no trabajan con el formato rock que tenemos nosotros con guitarras eléctricas, batería, bronceos americanos.

- Están con hartos planes me imagino...
- Un nuevo disco que viene en camino y que se

orquestra, es ahí donde se empieza a diferenciar un poco de otras agrupaciones de payasos, porque somos de rock y clown.

- ¿Son guenos para el leseo?
- Si, es una familia de payasos que vive toda la vida un mundo paralelo, andamos casi todos los días personificados.

- Están con hartos planes me imagino...
- Un nuevo disco que viene en camino y que se



masteizó en Londres con el ingeniero en sonido de Robert Plant y Tom Jones, y un concierto el 26 de junio, en el anfiteatro del

Museo de Bellas Artes a 9 de la noche como única función. Ese día lanzaremos el single del disco, se llama "Chicas".

Rock and Wrestling

Home Noticias Entrevistas Noticias Eventos Opiniones Entrar Radio

La Ciscu Margaret

Hemos sido invitados a un show completo, reintroduciendo al rock and roll, en un circo que mezcla de una manera sorprendente, difícil explicar el show de La Ciscu Margaret, esto es para vivirlo en vivo y disfrutar.

El show comienza con un control que nos hace aplaudir y motiva al público a participar, fans que muestran el entusiasmo del ídolo. Antes de comenzar, nos reímos entre los asistentes, que disfrutaban más que cualquier fans del rock and roll.

Esta banda, son ocho payasos, que hacen música de gran calidad a son de músicos que payasos con ellos, no lo he olvidado que presentaban algún día a la banda, pero este es un show de humor que nos lleva al circo y en este caso al verano, donde la banda presenta algo así como un paseo a la playa con sus temas en vivo.

El jefe o director de esta orquesta es el que pone orden al resto de los payasos músicos, los cuales interactúan en cada presentación con algún show que nos lleva a cantar tema y a revisar lo nuevo de esta banda, desde los temas hasta su nuevo video, video que es una entretenida desde principio a fin.

En el show recorren su festividad musical, haciendo participar al público y a los niños, con aventuras e historias que sona difícil describir así verdad, pero imaginemos uno de los payasos recitando poemas mientras el controlador se mueve por el escenario y de momento, donde uno de los músicos desfilaba y se hacía una prueba para encontrar quien es el controlador al final de espectáculo de la banda muestra fuera uno de los temas o cuando se prende una de las pastillas, y lanzan las hojas por el aire en una desproporcionada fiesta musical, por encontrar el material entre un montón de papeles.

Cada uno es un personaje que cumple una función muy importante y por supuesto dentro de la historia que nos va contando, se van ganando y renovando banda que nos lleva a ser niños por supuesto y a disfrutar un rock and roll que nos trae a la mente las influencias del Funk, Zappa y el Surfer.

No sólo la banda se dedica a ser transformada en payaso, el escenario es una playa que a pesar de la noche fría nos da un poco de calor de verano con esa música que creo que hay en ella todo. La Ciscu Margaret entrega, entretenimiento y música en un show que lamentablemente cuando practicamente una hora y que podíamos haber visto toda la noche, en una playa que mostraba arte, circo y mucho rock and roll.

"La Ciscu Margaret" - Comentarios

Agrega tu comentario.

www.rockandwrestling.co

La Ciscu Margaret busca capitalizar su exportación de rock y clown

La particular banda integrada por músicos y actores lanzará en junio su segundo álbum, en la previa de una eventual gira europea.

El Mercurio

La Ciscu Margaret lanzará "Volúmen 2", el 29 de junio, en el Anfiteatro Bellas Artes.

El inicio de una carrera musical era el camino lógico que debían continuar". La Ciscu Margaret comenzó musicalizando las obras de teatro de la compañía La Cucaracha, pero pronto debieron expandir su circuito comenzando un camino propio para interpretar sus frenéticos ritmos, que intentaban homologar lo que sucedía al interior de un cabaret en los años 50.

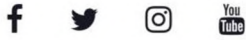
Nicolás del Río es el baterista, quien al tomar las baquetas del conjunto asumió el alias Lunes lero de marzo. Es uno de los personajes que integran esta particular banda de ocho músicos que cuando está sobre el escenario intenta por todos los medios interrumpir el espectáculo que pretende montar su director. "Es una lucha constante que lleva a nuestro público a ser parte de un viaje tanto musical como teatral", dice Del Río.

De esta forma han recorrido algunos países de Sudamérica, viajando junto al Circo Jumbo, totalizando 108 presentaciones solo durante el año pasado. Ahora sus planes son más ambiciosos, masteizando las canciones de su segundo álbum —que titularon "Volúmen 2"— en Inglaterra con Matteo Cifelli, quien ha trabajado con artis-

ta de un amplio catálogo que va desde Led Zeppelin a Tom Jones. "El tema lo que buscábamos plasmar en el disco. Ahora las canciones son más cortas y directas, pero el caos siempre va a estar dentro del espectáculo", dice Del Río.

Si en el primer álbum homónimo el grupo se valió de la bohemia, ahora buscan apuntar directamente a la pista de baile con el rock and roll. "Queremos ir a tocar a Europa, acabamos de recibir una invitación para realizar una gira por Bélgica y presentarnos en un festival de teatro. Además, estamos definiendo nuestra participa-

LINK LA CUARTA
<https://www.lacuarta.com/search?q=la%20ciscu%20margaret>



LANZA2

Email : Prensa@lanzados.cl



La Ciscu Margaret lanza su esperado tercer disco

Home / La Ciscu Margaret lanza su esperado tercer disco



Inicio / Noticias / La Ciscu Margaret lanza su esperado tercer disco



NOTICIAS
La Ciscu Margaret lanza su esperado tercer disco



Gestiona, monitorea y pronostica con Fractal.
La plataforma de mantenimiento inteligente. fractal.com

Tópicos: [Entretención](#) | [Música](#) | [Música chilena](#)



Nuevos sonidos: Entrópica, El Raku, La Ciscu Margaret, Talao y Cre Cre

PRENSA VOL.3 2022



By Editor on 10 Junio, 2022



La primera banda de Rock & Clown del mundo estrena su nuevo proyecto musical, el que presentarán en vivo el 21 de julio en Club Chocolate.



Home / 2022 / Junio / 12 / La Ciscu Margaret lanza su esperado tercer disco



CONTACT

Annina Gieré

+41774109362

annina.giere@gmail.com

